

UMOWA O DZIEŁO
wraz z przeniesieniem praw autorskich

Zawarta w dniu, pomiędzy:

.....
.....
(oznaczenie strony zlecającej wykonanie dzieła)

zwanym dalej „Zamawiającym”,

a
.....
.....
(oznaczenie strony przyjmującej zlecenie wykonania dzieła)

Zwanym dalej „Wykonawcą”

§ 1

Zamawiający powierza wykonanie, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać dzieło polegające na:

.....
.....
.....
(opis zlecanego dzieła)

Dzieło zostanie przekazane w postaci:

§ 2

1. Wykonawca oświadcza, iż posiada wiedzę, kwalifikacje i umiejętności niezbędne dla prawidłowego wykonania Dzieła.
2. Wykonawca oświadcza, że wykona Dzieło w sposób staranny, sumienny i prawidłowy, zgodnie ze specyfiką Dzieła oraz informacjami i wytycznymi ze strony Zamawiającego lub podmiotu trzeciego, na którego rzecz Dzieło jest wykonywane.
3. Wykonawca oświadcza, że znane mu są przepisy w zakresie prawa autorskiego i zobowiązuje się do ich przestrzegania w trakcie realizacji przedmiotu niniejszej umowy.
4. Wykonawca może powierzyć wykonanie Dzieła w całości lub w części osobie trzeciej. W takim przypadku Wykonawca odpowiada za działania takiej osoby jak za własne.

§ 3

1. Termin rozpoczęcia dzieła strony ustaliły na dzień, a wykonania na dzień
2. Zamawiający zobowiązany jest udostępnić Wykonawcy materiały graficzne, teksty lub inne dokumenty niezbędne dla wykonania Dzieła. W przypadku zwłoki w dostarczeniu tych

materiałów termin wykonania dzieła wydłuża się o okres równy okresowi, przez jaki Wykonawca oczekiwał na dostarczenie w/w materiałów.

3. Na żądanie Zamawiającego, Wykonawca jest zobowiązany do przedstawienia informacji dotyczących postępu prac nad Dziełem. Niezależnie od tego, Wykonawca zobowiązany jest do niezwłocznego poinformowania Zamawiającego, jeżeli zachodzą jakiegokolwiek okoliczności mogące mieć wpływ na terminowe wykonanie Dzieła.

§ 4

1. O fakcie wykonania dzieła Wykonawca niezwłocznie poinformuje Zamawiającego za pośrednictwem poczty elektronicznej lub w inny uzgodniony sposób.
2. Zamawiający poinformuje niezwłocznie Wykonawcę o zastrzeżeniach, co do otrzymanego Dzieła. Jeżeli Zamawiający nie poinformuje Wykonawcy o zastrzeżeniach w terminie 7 dni od dnia otrzymania Dzieła, uznaje się, że Dzieło zostało wykonane bez zastrzeżeń.
3. Wykonawca zobowiązuje się do naniesienia zmian lub poprawek bez dodatkowego wynagrodzenia, o ile zmiany nie rozszerzają zakresu wykonywanego dzieła poza określony w §1 niniejszej umowy.

§ 5

1. Za wykonanie dzieła Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie w wysokości zł. (słownie złotych).
2. Wynagrodzenie określone w punkcie poprzedzającym będzie / nie będzie¹ pomniejszone o należne obciążenia publicznoprawne, wynikające z obowiązujących przepisów prawa.
3. Wynagrodzenie Wykonawcy płatne będzie po wykonaniu Dzieła i jego zaakceptowaniu przez Zamawiającego. W celu akceptacji Wykonawca może udostępnić Zamawiającemu dzieło w formie uniemożliwiającej jego docelowe użycie, jednak odpowiedniej do dokonania oceny i akceptacji (np. projekt ze „znakiem wodnym”). Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy:
4. Niezwłocznie po otrzymaniu wynagrodzenia Wykonawca przekaże Zamawiającemu dzieło w ustalonej, docelowej postaci, za pośrednictwem poczty elektronicznej lub w inny uzgodniony sposób.

§ 6

1. Wykonawca zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego całość praw autorskich do dzieła, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy polach eksploatacji.
2. Wykonawca upoważnia również Zamawiającego do rozporządzania oraz korzystania z utworów stanowiących opracowanie Dzieła, w zakresie wskazanym w ust. 1 powyżej. Wskazane upoważnienie może być przenoszone na osoby trzecie bez konieczności uzyskiwania odrębnej zgody.
3. Przejście praw autorskich do Dzieła nastąpi z momentem przekazania Dzieła Zamawiającemu.

¹ Niepotrzebne skreślić

§ 7

1. Wszelkie załączniki do umowy – o ile zostały sporządzone – stanowią jej integralną część.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy obowiązującego prawa, w szczególności kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Wszelkie spory powstałe na gruncie niniejszej umowy rozpoznawane będą przez odpowiedni sąd właściwy ze względu na siedzibę Wykonawcy.
4. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Umowę sporządzono w dwóch jednakowo brzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....
Zamawiający

.....
Wykonawca